

## PROYECTO DE DECLARACIÓN

**Autor:** Marcelo Fabián Berthet.

**Objeto:** Declarar de interés el 10º Aniversario de la Orquesta Municipal San Salvador.

### FUNDAMENTOS

La Orquesta Municipal San Salvador (Ex Ensamble Orquestal San Salvador) surge a mediados del año 2014 gracias a los resultados obtenidos en los talleres municipales de canto e instrumentos durante el periodo 2013/2014.

Durante esta primera etapa el ensamble se consolidó principalmente por la cantidad de coreutas que asistían en ese momento acompañados por un grupo pequeño de 8 instrumentistas, con el correr del tiempo, el formato del ensamble fue variando, al principio la agrupación contaba con un coro de 40 personas y un pequeño ensamble de instrumentos como guitarra, bombo, bajo y flauta, siguió sumando violines, contrabajos y flautas traversas.

A fines de 2016, ideando una formación de tipo "Orquestal", se empezaron a sumar violas y violonchelos, luego se prosiguió con flautas y clarinetes hasta sumar saxos, trompetas y trombones, además de ciertos instrumentos característicos de la percusión sinfónica. En 2017, durante este periodo la orquesta y el coro que conforman el ensamble comenzó a presentarse en diferentes ciudades de la provincia como Concordia, Chajarí, Villaguay, C. del Uruguay y Paraná.

El repertorio es construido, entre docentes y alumnos se acuerda un bagaje de Música Popular que nos contenga y que permita construir conocimientos desde la diversidad del grupo. De este modo la obras se componen ejecutando canciones de rock, tango y folclore, entre otras. Se fue afianzando y preparando repertorios temáticos como por ejemplo la Misa Criolla de Ariel Ramírez que fue presentada durante este año con solistas y coros invitados en varios puntos de la provincia. En 2018 el plantel de profesores comenzó a crecer, también esta agrupación se consolidó en San Salvador presentándose en eventos más convocantes como la Fiesta Nacional del Arroz y la Fiesta de Las Colectividades, entre otras festividades patrióticas.

En 2019 se comienzan a distribuir los talleres de música en diferentes puntos de la ciudad, lo que deriva en una mayor matrícula de chicos que asisten desde diferentes barrios de la ciudad a la orquesta. A fines de este año se decide cambiar el formato de Ensamble Coral y Orquestal para enfocar en su totalidad los esfuerzos por mejorar el espacio transformándolo definitivamente en la Orquesta Municipal San Salvador. Durante el 2020, año paralizado por el Covid - 19 la Orquesta trabajó de modalidad online, con el objetivo de mantener la matrícula para cuando se dé inicio a las actividades.



En 2021 la matrícula llegó a alcanzar más de 100 inscriptos, hasta las representaciones en otras provincias y la organización de diferentes eventos, seminarios, master class y conciertos. Los estudiantes de la Orquesta más avanzados comenzaron a formar parte como invitados de Orquestas Nacionales como lo son las Orquestas de la Fundación Soijar, la Orquesta de las Becas de Marta Argerich, entre otras.

En 2022 e, además de las Orquesta Municipal San Salvador propiamente dicha, intérprete del repertorio popular, se dio inicio a la Camerata de Cuerdas Municipal, espacio integrado por estudiantes avanzados y dedicados a interpretar repertorio original de música académica.

Con la Camerata el crecimiento fue mayor, ya que se comenzaron a organizar los seminarios de Dirección Orquestal, donde se convocó en cada una de sus ediciones a músicos y directores de 18 provincias de nuestro país, como así también de países como Uruguay, Chile, Venezuela, Paraguay y Colombia.

En 2023 se crea el Semillero Orquestal “La Aurora”, espacio de práctica orquestal integrado por estudiantes que están dando sus primeros pasos con los instrumentos musicales. Este año la orquesta recibió más capacitaciones dentro de las que se encuentran la visita de Juan Rodríguez, Director de la Orquesta de cámara de la UNL, la capacitación brindada por Luis Sava, director y violinista de la Orquesta Estable del Teatro Colón, entre otros. Además de la destacada participación de nuestros estudiantes en conciertos brindados en el CCK, Teatro Coliseo, Luna Park, entre otros.

En el 2024, año del décimo aniversario, la Orquesta funda un nuevo espacio, el “Ensamble de viento y percusión”, de ese modo, lo que hace que dentro de la Orquesta se encuentren otras tres pequeñas agrupaciones, lo que lleva a un total de más de 100 estudiantes.

Actualmente la Orquesta Municipal San Salvador se encuentra preparando un repertorio integrado por música de litoral argentino, y sus agrupaciones internas otros repertorio, acordes a las necesidades de cada espacio. El equipo docente cuenta con nueve profesores y 12 talleres entre los que se encuentran los de los diferentes instrumentos además de lenguaje musical e iniciación musical.

Para este 10º Aniversario la Orquesta Municipal de San Salvador invita a un viaje musical por el Litoral Argentino compartiendo el concierto “Litoral Sinfónico” el día 6 de julio en la Escuela Nº 1 José María Texier, con destacados homenajes al Chamamé y la Chamarrita.

Más de 50 músicos estarán en escena, acompañados por invitados especiales, para ofrecer una experiencia única y celebrar la rica identidad musical de la región.



**LA HONORABLE CÁMARA DE SENADORES**

**DE LA PROVINCIA DE ENTRE RÍOS**

**D E C L A R A:**

**PRIMERO:** De interés cultural del Senado de la Provincia de Entre Ríos el 10º Aniversario de la Orquesta Municipal de San Salvador.

**SEGUNDO:** Comuníquese y remítase copia de la presente a las autoridades de la Orquesta Municipal de San Salvador.