



Proyecto de Declaración

Fundamentos

Vista la gira internacional **“Argentina en el corazón del Mundo”** de los músicos concordienses Augusto Ayala y Pamela Padilla que se llevara a cabo del 11 de julio al 23 de agosto del corriente año en el país de Colombia.

La gira contara con la participación de los artistas entrerrianos, representando a la República Argentina en festivales como el Encuentro Internacional de Guitarras / XI Festival Pequeño Kumanday, Festival internacional Antonio Lauro, ciclo de conciertos internacionales (Fundación guitarrística de Colombia) y ciclo de conciertos (Fundación ProZapatoca).

Este musical tiene como principal objetivo representar las obras más relevantes de Mercedes Sosa, Astor Piazzolla, Carlos Gardel, Aníbal Triolo y Atahualpa Yupanqui quienes conquistaron con su magia el corazón del mundo.

La música será la principal protagonista de esta propuesta artística la cual cuenta con la participación del reconocido guitarrista de 8 cuerdas Augusto Ayala y la joven Pamela Padilla quienes realizan un dúo de guitarras con aire bien argentino combinando obras instrumentales y canciones que están ya instaladas en el inconsciente de las personas las cuales serán interpretadas mediante arreglos originales creados especialmente para este musical.



Las obras propias de Augusto Ayala estarán presentes en una sección del espectáculo con el fin de compartir nuevas sonoridades.

En casa presentación estará la presencia de artistas colombianos y colombianos comprometidos con la cultura como lo son Carlos Requinto y Oriana Media quienes participaran aportando su impronta.

En el desarrollo del espectáculo aparecerán voces en off aportando pequeñas reseñas de los compositores como también de las obras.

Los músicos entrerrianos buscan establecer lazos culturales entre ambos países, representar mediante arreglos originales los compositores más relevantes de la música Argentina. Además articular con las Embajadas y Consulados de Argentina en Colombia. Poner en conocimiento las interacciones de músicos Argentinos y Colombianos. Difundir nuevos compositores Argentinos en Colombia. Realizar arreglos, registros y producciones musicales entre artistas de ambos países. Propiciar encuentros educativos referidos a la música popular Argentina Intercambiar partituras, métodos e información musical e histórica

Repertorio:

1-Duerme Negrito - Canción popular Latinoamericana

2-El choclo - Música: Angel Villoldo Letra: Discépolo / Catán



3-Queja de Bandoneón - Música: Juan de Dios Filiberto

4-Todo Cambia - Compositor: Julio Numhauser

5-Volver - Letra: Alfredo Le Pera Música Carlos Gardel

6-El Dia que me quieras - Letra: Alfredo Le Pera Música Carlos Gardel

7-Merceditas/ Km 11 Ramon Sixto Rios / Transito Cocomarola

8-Alfonsina y el Mar Música: Ariel Ramirez

9-La ilusión de mi vida/Palomita Blanca / Romance de Barrio Compositores:
Feliciano Brunelli/Anselmo Aita/ Anibal Troilo

10-Piedra y Camino Compositor: Atahualpa Yupanqui

Augusto Ayala

Augusto Ayala (Concordia, Entre Ríos 1988), compositor y concertista de guitarra de ocho cuerdas, es un joven músico referente de la música y de la guitarra del Litoral declarado "Embajador Cultural de la Ciudad de Concordia.

Su formación es ante toda autodidacta pero ha contado con la enseñanza de destacados y reconocidos profesores: Diego Schissi (en composición musical), Ernesto Lezcano (en música popular argentina), Cristian Carrasco (en técnica y desarrollo de las manos) y Guillermo Monzalvo (en música clásica y popular).



El joven músico ha realizado presentaciones en vivo en numerosos festivales nacionales e internacionales, llevando su obra a escenarios como la "Ballena Azul" en la destacada sala de conciertos CCK de la ciudad de Buenos Aires, en el marco del festival Guitarras del Mundo, en cinco diferentes oportunidades, junto a destacados guitarristas de todo el globo, en "Vale da Música" en la imponente Ópera de Arame en Curitiba (Brasil), junto al gran acordeonista Lucas Monzón, en Rio de Janeiro, Sao Paulo , Porto Alegre en el "Encuentro Internacional, de Pulso & Púa 2018" , en La Coruña (España), "Le Maison de l'Amérique Latine" y "Le Maison de l'Argentine" en París (Francia), en el marco de su "Gira Europea 2018" ,veintidós, conciertos en diez ciudades, por España: Francia y Bélgica portando consigo nuestras músicas como estandarte en sus ocho cuerdas.

Con tan solo 34 años ya ha compartido escenarios y experiencias musicales junto a grandes exponentes de nuestro ancestral y vigente Chamamé y el Tango. Se trata de maestros de la talla de Horacio Malvicino, Teresa Parodi, Raúl Barboza, Lito Vitale, Baglietto, Juan Falú, Quique Sinesi y Chango Spasiuk, Pamela Padilla entre otros. Con 2 dos discos editados profesionalmente se encuentra en búsqueda de nuevos horizontes.

Pamela Padilla

Actualmente estudiando la Tecnicatura Instrumentista Musical en Guitarra, en la Universidad Autónoma de Entre Ríos Facultad de Humanidades, Artes y Ciencias Sociales. Iniciada en el año 2020.

Participación activa desde el año 2020 en la Orquesta de Guitarras ("Guitarras del Alba") en la ciudad de Concordia. Participando actualmente en un proyecto musical donde se desarrollará conciertos musicales, la cual serán desarrollados en distintas provincias de Argentina, como también Brasil, Uruguay, Paraguay.



HONORABLE CÁMARA DE SENADORES
ENTRE RÍOS

LA HONORABLE CÁMARA DE SENADORES DE LA PROVINCIA DE ENTRE RÍOS DECLARA:

Primero: De Interés la gira internacional *“Argentina en el corazón del Mundo”* de los músicos concordienses Augusto Ayala y Pamela Padilla que se llevara a cabo del 11 de julio al 23 de agosto del corriente año en el país de Colombia.

Segundo: Comuníquese a Augusto Ayala y Pamela Padilla

Tercero: De forma.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'A. Luis Gay', with a stylized flourish at the end.

Armando Luis Gay
Senador

Presidente Bloque Justicialista Creer Entre Ríos